

Тернопільська обласна рада  
Департамент освіти і науки Тернопільської обласної військової адміністрації  
Фаховий коледж Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії  
ім. Тараса Шевченка

*Циклова комісія гуманітарних дисциплін*

**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
Заступник директора  
з навчально-виховної роботи  
Павло ЯЛОВСЬКИЙ  
« 31 » серпня 2023 року



**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

*Іноземна мова (за професійним спрямуванням)  
(англійська)*

Освітньо-професійний ступінь **фаховий молодший бакалавр**  
Галузь знань **01 Освіта / Педагогіка**  
Спеціальність **014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)**  
Освітньо-професійна програма **Середня освіта (Музичне мистецтво)**

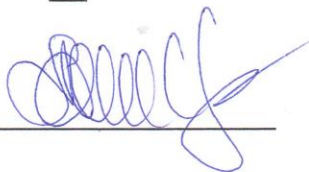
Лішук І. С. Іноземна мова (за професійним спрямуванням) : робоча програма навчальної дисципліни для здобувачів фахової передвищої освіти з галузі знань 01 Освіта / Педагогіка за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво). Кременець, 2023. 14 с.

**Розробник:**

**Лішук Ірина Сергіївна** – викладач циклової комісії гуманітарних дисциплін Фахового коледжу КОГПА ім. Тараса Шевченка.

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії музичних дисциплін  
Протокол від «31» серпня 2023 р. № 1

Голова циклової комісії



Ольга БОНЧИК

## **1. Вступ**

Програма навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням (англійська)» надає здобувачам фахової передвищої освіти можливість розвивати мовну компетенцію та практичне володіння англійською мовою на рівні спілкування в обсязі програмової тематики, засвоювати основи граматики, формувати навички обміну інформацією. Передбачається систематизація знань здобувачів фахової передвищої освіти англійської мови в усіх її аспектах в рамках компетентності.

Програма складена для навчання здобувачів освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» відповідно до освітньо-професійної програми Середня освіта (Музичне мистецтво) з галузі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво).

## 2. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, спеціальність, освітньо-професійна програма, освітньо-професійний ступінь	Характеристика навчальної дисципліни		
		денна форма навчання		
Кількість кредитів ECTS: 6	Галузь знань 01 Освіта	Нормативна		
Змістових модулів – 4	Спеціальність 014.13 Середня освіта (Музичне мистецтво)			
Загальна кількість годин – 180	Освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво)	<b>Рік підготовки:</b>		
		3-й	4-й	
		<b>Семестр</b>		
		5-й	6-й	7-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2; 2; 2 самостійної роботи здобувача освіти – 2; 1; 2	Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр	<b>Лабораторні</b>		
		30 год.	40 год.	30 год.
		<b>Самостійна робота</b>		
		30 год.	20 год.	30 год.
		<b>Вид контролю:</b> Екзамен у 7 семестрі		

**Примітка.** Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної і індивідуальної роботи становить 55,6 % / 44,4 %.

### 3. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** викладання дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)» полягає в розвитку комунікативних навичок та лінгвістичних знань, необхідних для успішного спілкування та професійного росту в міжнародному музичному середовищі.

#### **Основні завдання курсу:**

- формування стійкої мотивації до вивчення іноземної мови;
- розвиток здобутих умінь і навичок в усіх видах мовленнєвої (аудіювання, читання, говоріння, письмо) та читацької діяльності, різних сферах спілкування (особистісна, публічна, освітня);
- розвиток комунікативної компетентності з іноземних мов;
- розвиток індивідуально-психологічних характеристик особистості здобувача освіти, які впливають на успішність оволодіння іншомовною мовленнєвою діяльністю (фонематичний та інтонаційний слух, гнучкість артикуляційного апарату, обсяг оперативної і довготривалої слухової (зорової) пам'яті, довільна і мимовільна увага, уява, гнучкість вербального мислення, мовна здогадка тощо).
- заохочення здобувачів освіти до розширення кола читання;
- формування навичок роботи з текстами наукового та публіцистичного стилю за профілем;
- поглиблення професійно-пізнавальних інтересів;
- усвідомлення ролі іноземної мови в сучасному світі;
- формування рис успішного мовця та творчого читача з високим рівнем загальної культури, активною громадською позицією, національною свідомістю;
- збагачення духовного світу особистості;
- виховання у здобувачів поваги до культурних традицій різних народів;
- виховання в особистості високих моральних якостей за допомогою засобів іноземної мови та формування позитивних рис характеру.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у здобувачів фахової передвищої освіти повинні бути сформовані такі **компетентності**:

ЗК2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК4 Здатність спілкуватись іноземною мовою.

ЗК5 Здатність до міжособистісної взаємодії.

ЗК7 Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК8 Здатність використовувати інформацію та комунікаційні технології.

СК13 Здатність розвивати мовно-комунікативну компетентність учнів.

## **Програмні результати навчання**

Нормативний зміст вивчення здобувачами фахової передвищої освіти навчальної дисципліни «Іноземна мова (за професійним спрямуванням)» сформульований у таких програмних результатах навчання:

РН2 Застосовувати ефективні моделі міжособистісної комунікації як в професійній діяльності, так і поза її межами.

РН3 Аналізувати можливості професійного розвитку з урахуванням умов педагогічної діяльності та індивідуальних запитів і потреб.

РН9 Використовувати ефективні форми, засоби і стратегії комунікації з батьками, колегами, іншими фахівцями.

РН13 Формувати в учнів здатність до конструктивної міжособистісної взаємодії.

## **4. Програма навчальної дисципліни**

### **Змістовий модуль 1. Music. Музика**

Тема 1. Power of music. Сила музики.

Тема 2. Musical instruments. Музичні інструменти.

Тема 3. Popular and Classical music. Популярна та класична музика.

Тема 4. Music and dance. Музика і танці.

Тема 5. Career of a musician. Професія музиканта.

Тема 6. Створення музики. Making music

Тема 7. Запис. Recordings.

Тема 8. Музика як спосіб самовираження. Music as a way of self-expression

### **Змістовий модуль 2. Theater. Театр**

Тема 9. History of theater

Тема 10. Types of theater

Тема 11. Modern tendencies in theater

Тема 12. Career in theater

Тема 13. Музика 20го та 21го століття. 20th and 21st century's music.

### **Змістовий модуль 3. Музика народів світу. World music**

Тема 14. Музика України. Music of Ukraine

Тема 15. Музика Європи. European music

Тема 16. Музика Австралії. Australian music.

Тема 17. Музика Америки. American music.

Тема 18. Музика народів Африки. African music

Тема 19. Музика народів Азії. Asian music.

Тема 20. Музична грамота. Musical notations.

Тема 21. Тенденції в музичному мистецтві. Tendency of music

### **Змістовий модуль 4. Види інструментів. Types of instruments**

Тема 22. Класифікація музичних інструментів. Musical instrument classification

Тема 23. Струнні інструменти. String instruments.

Тема 24. Духові інструменти. Wind instruments.

- Тема 25. Ударні інструменти. Percussion instruments.  
 Тема 26. Клавішні інструменти. Keyboard instruments.  
 Тема 27. Електронні інструменти. Electronic instruments.  
 Тема 28. Hollywood. Голівуд.  
 Тема 29. Cinematography in Ukraine. Кінематографія в Україні.  
 Тема 30. The art of making movies. Мистецтво створення фільмів.  
 Тема 31. Career in the movie industry. Кар'єра у кінематографії.

### **Змістовий модуль 5. Музикант як майбутня професія. Artist as a Future Job**

- Тема 32. Introductory lesson. Вступне заняття.  
 Тема 33. What is art? Music as a part of art. Що таке мистецтво? Музика як різновид мистецтва.  
 Тема 34. Careers in art. Мистецькі професії.  
 Тема 35. Professional qualities. Професійні якості.  
 Тема 36. Artist portfolio. Портфоліо музиканта.  
 Тема 37. Summary Підсумок.

### **Змістовий модуль 6. Будь креативним! Be Creative!**

- Тема 39. Artist presentation tools. Презентація художника.  
 Тема 40. Team roles. Концепція командних ролей.  
 Тема 41. How to submit art to galleries and museums. Як витвори потрапляють в галереї та музеї.  
 Тема 42. How to get your art into public? Творчість – в маси.  
 Тема 43. Inspire your heart with Art Day. Свято мистецтва.  
 Тема 44. Summary. Підсумок.

## **5. Структура навчальної дисципліни**

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин					
	денна форма					
	усього	у тому числі				
лекц.		сем.	практ.	лаб.	с. р.	
<b>Змістовий модуль 1. Music. Музика</b>						
Тема 1. Power of music. Сила музики.					2	2
Тема 2. Musical instruments. Музичні інструменти.					2	2
Тема 3. Popular and Classical music.					2	2
Тема 4. Music and dance. Музика і танці.					2	2
Тема 5. Career of a musician. Професія музиканта					2	2
Тема 6. Створення музики.					2	2

Making music.						
Тема 7. Запис. Recordings.					2	2
Тема 8. Музика як спосіб самовираження. Music as a way of self-expression					2	2
Тест					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 1.</b>					<b>18</b>	<b>18</b>
<b>Змістовий модуль 2. Theater. Театр</b>						
Тема 9. History of theater. Історія театру.					2	2
Тема 10. Types of theater. Види театру.					2	2
Тема 11. Modern tendencies in theater. Сучасні тенденції театру.					2	2
Тема 12. Career in theater. Кар'єра в театрі.					2	2
Тема 13. The 20th and 21st century's music. Музика 20го та 21го століття.					2	2
Тест					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 2.</b>					<b>12</b>	<b>12</b>
<b>Разом годин за 5-й семестр</b>					<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Змістовий модуль 3. Музика народів світу. World music</b>						
Тема 14. Music of Ukraine. Музика України.					2	2
Тема 15. European music. Музика Європи.					2	
Тема 16. Australian music. Музика Австралії.					2	2
Тема 17. American music. Музика Америки.					2	
Тема 18. African music. Музика народів Африки.					2	
Тема 19. Asian music. Музика народів Азії.					2	2
Тема 20. Musical notations. Музична грамота.					2	2
Тема 21. Тенденції в музичному мистецтві. Tendency of music					2	2



Тест					2	2
<b>Разом за змістовим модулем 3.</b>					<b>18</b>	<b>12</b>
<b>Змістовий модуль 4. Види інструментів. Types of instruments</b>						
Тема 22. Musical instrument classification. Класифікація музичних інструментів.					2	2
Тема 23. String instruments. Струнні інструменти.					2	
Тема 24. Wind instruments. Духові інструменти.					2	2
Тема 25. Percussion instruments. Ударні інструменти.					2	
Тема 26. Keyboard instruments. Клавішні інструменти.					2	
Тема 27. Electronic instruments. Електронні інструменти.					2	2
Тема 28. Hollywood. Голівуд.					2	
Тема 29. Cinematography in Ukraine. Кінематографія в Україні.					2	
Тема 30. The art of making movies. Мистецтво створення фільмів.					2	2
Тема 31. Career in the movie industry. Кар'єра у кінематографії.					2	
Тест					2	
<b>Разом за змістовим модулем 4.</b>					<b>22</b>	<b>8</b>
<b>Разом за 6-й семестр</b>					<b>40</b>	<b>20</b>
<b>Змістовий модуль 5. Музикант як майбутня професія. Artist as a Future Job</b>						
Тема 32. Introductory lesson. Вступне заняття.					2	3
Тема 33. What is art? Music as a part of art. Що таке мистецтво? Музика як різновид мистецтва.					2	2
Тема 34. Careers in art.					2	2

Мистецькі професії.						
Тема 35. Professional qualities. Професійні якості.					2	2
Тема 36. Curriculum vitae. Автобіографія.					2	2
Тема 37. Artist portfolio. Портфоліо музиканта.					2	3
Тема 38. Summary Підсумок.					2	2
Тест					2	
<b>Разом за змістовим модулем 5.</b>					<b>16</b>	<b>16</b>
<b>Змістовий модуль 6. Будь креативним! Be Creative!</b>						
Тема 39. Artist presentation tools. Презентація художника.					2	3
Тема 40. Team roles. Концепція командних ролей.					2	3
Тема 41. How to submit art to galleries and museums. Як витвори потрапляють в галереї та музеї.					2	2
Тема 42. How to get your art into public? Творчість – в маси.					2	2
Тема 43. Inspire your heart with Art Day. Свято мистецтва.					2	2
Тема 44. Summary. Підсумок.					2	2
Тест					2	
<b>Разом за змістовим модулем 6.</b>					<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Разом за 7-й семестр</b>					<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Разом годин за навчальним планом.</b>					<b>100</b>	<b>80</b>

### 6. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Power of music. Сила музики.	2

2.	Musical instruments. Музичні інструменти.	2
3.	Popular and Classical music.	2
4.	Music and dance. Музика і танці.	2
5.	Career of a musician. Професія музиканта	2
6.	Створення музики. Making music.	2
7.	Запис. Recordings.	2
8.	Музика як спосіб самовираження. Music as a way of self-expression	2
9.	Тест	2
10.	History of theater. Історія театру.	2
11.	Types of theater. Види театру.	2
12.	Modern tendencies in theater. Сучасні тенденції театру.	2
13.	Career in theater. Кар'єра в театрі.	2
14.	The 20th and 21st century's music. Музика 20го та 21го століття.	2
15.	Тест	2
16.	Music of Ukraine.Музика України.	2
17.	European music. Музика Європи.	2
18.	Australian music. Музика Австралії.	2
19.	American music. Музика Америки.	2
20.	African music. Музика народів Африки.	2
21.	Asian music. Музика народів Азії.	2
22.	Musical notations. Музична грамота.	2
23.	Тенденції в музичному мистецтві. Tendency of music	2
24.	Тест	2
25.	Musical instrument classification. Класифікація музичних інструментів.	2
26.	String instruments. Струнні інструменти.	2
27.	Wind instruments. Духові інструменти.	2
28.	Percussion instruments.Ударні інструменти.	2
29.	Keyboard instruments. Клавішні інструменти.	2
30.	Electronic instruments. Електронні інструменти.	2
31.	Hollywood. Голівуд.	2
32.	Cinematography in Ukraine. Кінематографія в Україні.	2
33.	The art of making movies. Мистецтво створення фільмів.	2
34.	Career in the movie industry. Кар'єра у кінематографії.	2
35.	Тест	2
36.	Artist presentation tools. Презентація музиканта.	2
37.	Team roles. Концепція командних ролей.	2
38.	How to submit art to galleries and museums. Як витвори потрапляють в галереї та музеї.	2
39.	How to get your art into public? Творчість – в маси.	2
40.	Inspire your heart with Art Day. Свято мистецтва.	2

41.	Summary. Підсумок.	2
42.	Тест	2
43.	Artist presentation tools. Презентація художника.	2
44.	Team roles. Концепція командних ролей.	2
45.	How to submit art to galleries and museums. Як витвори потрапляють в галереї та музеї.	2
46.	How to get your art into public? Творчість – в маси.	2
47.	Inspire your heart with Art Day. Свято мистецтва.	2
48.	How to get your art into public? Творчість – в маси.	2
49.	Summary. Підсумок.	2
50.	Тест	2
	<b>Разом</b>	<b>100</b>

### 7. Завдання для самостійної роботи

№ з/п	Зміст завдання	Кількість годин
1.	Музика та живопис як засіб спілкування. Music and art as a means of communication.	2
2.	Професійні якості. Professional qualities.	2
3.	Автобіографія. Curriculum vitae.	3
4.	Принципи мистецтва. Principles of art.	2
5.	Інструментарій для живопису. Painting tools.	3
6.	Концепція командних ролей. Team roles	3
7.	Значення кольору. The meaning of colour.	2
8.	Мистецтво колажу. Collage art	2
9.	Босанова, сальса і подібні. Bossa Nova, salsa and similar ones.	3
10.	Стилі музики з виконанням а капела. Music styles with a cappella singing	2
11.	Бачата та реггетон. Bachata and reggaeton	2
12.	Афро-біт та кудуро. Afrobeat and kuduro.	2
13.	Військова музика, марші, національні гімни. Military music, marches, national anthems.	3
14.	Музичний супровід різного типу. Incidental music of different kinds	3
15.	Сучасна класична музика. Contemporary classical music.	2
16.	Поп-музика, клубна музика, ретро. Popmusic, Club music, Retro.	3
17.	Рок, панк, альтернативна музика. Rock, Punk, Alternative music.	2
18.	Блюз, джаз, рок-н-рол. Blues, Jazz, Rock'n'roll.	3
19.	Реггі, ска, кантрі. Reggae, Ska, Country	3

20.	Ритм-н-блюз, хіп-хоп, реп. Rhythm and blues, Hip hop, Rap.	3
21.	Інструментальна, класична та етнічна музика. Instrumental, Classical and Ethnic music.	3
22.	Латина, легка та електронна музика. Latin, Easy Listening and Electronic music.	3
23.	Музика та живопис як засіб спілкування. Music and art as a means of communication.	3
24.	Професійні якості. Professional qualities.	3
25.	Автобіографія. Curriculum vitae.	3
26.	Принципи мистецтва. Principles of art.	3
27.	Інструментарій для живопису. Painting tools.	3
28.	Концепція командних ролей. Team roles	3
29.	Значення кольору. The meaning of colour.	3
30.	Мистецтво колажу. Collage art.	3
	<b>Разом</b>	<b>80</b>

### **8. Методи навчання**

1. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності: бесіди, дискусії, рольові ігри, мовні вправи, ситуативні завдання, моделювання реальних ситуацій для відпрацювання мовних навичок тощо.

2. Методи стимулювання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: стимулювання обов'язку і відповідальності у навчанні, опора на життєвий і професійний досвід здобувачів, створення відчуття успіху у навчанні.

### **9. Методи контролю**

Поточний контроль: усне опитування (індивідуальне, фронтальне, групове), тести на знання лексики та граматики, дискусії, презентації, перевірка виконання здобувачами завдань самостійної роботи.

Підсумковий контроль: екзамен у 7-ому семестрі.

### **10. Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)»**

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку «відмінно» (5), показують високий рівень знань і вмінь, вільно володіють професійною термінологією, самостійно виправляють допущені помилки, можуть вести розширені професійні дискусії, показують глибоке розуміння культурних аспектів мови.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують оцінку «добре» (4), мають добрі знання і вміння, використовують професійну термінологію

правильно, але з деякими помилками, можуть вести дискусії на професійні теми з невеликими труднощами.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують **оцінку «задовільно» (3)**, мають базові знання і вміння, володіють матеріалом на рівні окремих фрагментів, можуть використовувати професійну термінологію в обмеженому обсязі, мають труднощі з веденням професійних дискусій.

Здобувачі фахової передвищої освіти, які отримують **оцінку «незадовільно» (2)**, мають недостатні знання і вміння, роблять значні помилки при використанні професійної термінології, не можуть вести професійні дискусії, викладають матеріал уривчастими реченнями.

## **11. Методичне забезпечення**

Навчально-методичне забезпечення, методичні посібники, мультимедійні презентації за змістом тем.

## **12. Рекомендована література**

### **Базова**

1. Авраменко Б. В., Полянiчко О. Д. Практичний курс з англійської мови для студентів факультету музичної та хореографічної освіти : навч. посібник. 2-ге вид., перероб. та доп. Одеса : Букаєв Вадим Вікторович, 2020. 203 с.
2. Біленька О. Business English Essentials (Book I, Book II): Посібник з англ. мови для ділового спілкування. Тернопіль : Карп'юк, 2003.
3. Верба Л.В. Modern English Grammar: Граматика сучасної англійської мови. Посібник. Київ : Лотос, 2002.
4. Коляса О.В., Дубицька О.Б. The Art of Painting. Дрогобич: Вимір, 2010. 64 с.

### **Допоміжна**

1. 30 Days to a More Powerful Vocabulary. (2012). Simon & Schuster.
2. Abrahamyan, S., & Hovhannisyan, S. (2018). English for Art Students. Yerevan: YSU Press.
3. Collins Easy Learning English Conversation. (2011). Pustak Mahal.
4. Evans, V., Dooley, J., & Rogers, H. P. (2013). Career Paths: Art and Design. Express Publishing.
5. Let's Talk in English. (2015). Penguin Books Limited.
6. Oxford Learner's Pocket Verbs and Tenses. (2013). Oxford University Press.